



COMMUNIQUE DE PRESSE  
Strasbourg, le 18 Mars 2016

## Concert exceptionnel de l'orchestre des jeunes de la ville de Miyakojima (Japon) avec Ivry GITLIS, violon

Date : Mercredi 30 Mars 2016

Heure : 20h00 (Ouverture des portes à 19h00)

Lieu : Eglise Saint-Paul

Place du Général Eisenhower à Strasbourg

Entrée Libre dans la limite des places disponibles – plateau

### Programme

**Introduction** : Courte démonstration de deux danses traditionnelles des îles Ryukyu (Okinawa, Japon), par la Troupe Hobanakaï Kamehama Ritsuko Ryubu Renjo.

**Concert** : Œuvres de J. S. Bach, Vivaldi, Tchaïkovski, Grieg, Kreisler, Bloch, Paradis.

L'orchestre des jeunes de la ville de Miyakojima (OJM) a été fondé en 2008 par Makoto AMANO et son épouse Tomomi AMANO, avec les élèves de leur école de violon. Les membres de l'orchestre ont entre 4 et 21 ans. Ils jouent régulièrement au Théâtre Mateda à Miyakojima, dans plusieurs salles de Naha (Okinawa) et à Tokyo. Ils ont également déjà eu l'occasion de jouer avec l'immense violoniste Ivry GITLIS à Miyakojima, en 2014 et en 2015.

Il n'est plus nécessaire de présenter Ivry GITLIS, ce violoniste de renommée internationale. Diplômé du Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris à l'âge de 12 ans, il a bénéficié de l'enseignement particulier des meilleurs violonistes au monde, comme Jacques THIBAUD, Georges ENESCO, etc.. Ivry Gitlis figure parmi les grands virtuoses actuels. Il est également ambassadeur de bonne volonté de l'UNESCO.

C'est à l'invitation de Masayuki KINO, violoniste international, qui a été son élève, qu'Ivry GITLIS s'était rendu à Miyakojima, où il avait été touché par l'enthousiasme de ces jeunes musiciens, auxquels il a souhaité associer son talent. En effet, Masayuki KINO est également Professeur au Conservatoire de musique de Tokyo et intervient auprès de l'orchestre des jeunes de Miyakojima. Il jouera également avec l'orchestre à l'occasion de ce concert.

L'Orchestre des jeunes de Miyakojima s'est déjà produit à l'étranger, notamment en Allemagne et en Australie. Il aurait dû jouer à l'UNESCO avec Ivry GITLIS. Mais suite aux attentats de novembre 2015 à Paris, le concert a dû être annulé. C'est alors Ivry GITLIS lui-même qui a suggéré de le proposer à Strasbourg, capitale européenne.

Si ce concert exceptionnel a pu avoir lieu, c'est grâce au talent d'organisatrice d'Ethica OGAWA, violoniste à l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg et, elle-aussi, ancienne élève de Maître GITLIS, ainsi qu'au soutien du Consulat Général du Japon à Strasbourg et de la ville de Strasbourg.

**Pour Makoto AMANO, le directeur de l'orchestre, cette tournée revêt une importance toute particulière : « L'île de Miyakojima est entourée d'une belle nature, les enfants de Miyakojima y grandissent heureux et en bonne santé. Mais malheureusement il n'y a pas d'université à Miyakojima, alors, après le lycée, ils sont contraints de quitter l'île, seuls, pour poursuivre leurs études. Il est difficile dans ces conditions de conserver son identité, en raison de la solitude et du fossé des cultures entre Miyakojima et les îles principales ». Rappelons en effet que Miyakojima est une île de l'océan pacifique où vivent 50 000 personnes, à 2000 km au sud-ouest de Tokyo.**

**Avec cette tournée en Europe, Makoto AMANO espère que les enfants apprendront à « vivre intensément », et « qu'ils pourront s'enrichir avec l'écoute et la pratique de la musique classique européenne, en exprimant sur scène leur joie de vivre à Miyakojima. »**

Contact : Ethica Ogawa - [ethica.ogawa@free.fr](mailto:ethica.ogawa@free.fr) –  
ou Consulat général du Japon

Barbara Kuntz

Service Culturel du Consulat Général du Japon à Strasbourg

"Tour Europe" 20 place des Halles 67000 STRASBOURG

Tel : 03 88 52 85 19, E-Mail : [barbara.kuntz@s6.mofa.go.jp](mailto:barbara.kuntz@s6.mofa.go.jp)